

À l'occasion de la Fête du Cinéma - 2017



LA  
*Fête*  
DU CINÉMA

du  
28 juin  
au  
1<sup>er</sup> Juillet

vivre  
les  
cultures

INSTITUT  
FRANÇAIS  
Cabon

Manifestation organisée avec l'appui de l'Institut français

# LA Fête DU CINÉMA 2017

Pour la deuxième année, l'Institut français du Gabon se met à l'heure de la Fête du Cinéma. Du 27 juin au 1er juillet, 14 films seront présentés dans la salle de cinéma de l'IFG.

Nous souhaitons cette année partager notre goût du cinéma français et francophone avec le public de l'IFG. Une sélection éclectique, pour tous les âges et tous les goûts. Du film jeunesse au film d'auteur, en passant par des comédies populaires.

Les films jeunesse et patrimoine sont gratuits pour tous. Une façon pour l'IFG d'affirmer son engagement aux côtés de la jeunesse de Libreville.

Le cru 2017 de la Fête du Cinéma à l'IFG est résolument musical. Avec notre sélection « Musique au Cinéma » vous découvrirez des compositions et des bandes sons d'exception.

L'INVITÉ :

## Gréco Casadesus



Gréco Casadesus est un compositeur de musiques de films français reconnu. Doté initialement d'une formation musicale classique, il intègre les musiques électroniques dans ses compositions dès les années 1980. Eclectique, il a créé l'univers sonore de films aussi

divers que *The Climb* (le défi), *Babar*, *Roi des éléphants* ou encore les sept heures de musique pour la version restaurée en 2001 du film muet *Les Trois Mousquetaires*, tourné en 1921 par Henri Diamant-Berger.

Aujourd'hui président d'honneur de l'Union des compositeurs de musiques de films, décoré par le Prix Henri-Langlois pour l'ensemble de sa carrière, Gréco Casadesus aura beaucoup d'expériences à partager avec les spectateurs.

LE PRATIQUE  
DU GABON

Le MERIDIEN  
RE-INDAMA

La Fête du Cinéma est une opération de promotion organisée par la Fédération Nationale des Cinémas Français et BNP Paribas. Elle a lieu dans les salles de cinéma partout en France, du 25 au 28 juin 2017. [www.feteducinema.com](http://www.feteducinema.com)

# MERCREDI 28 JUIN

## 14H30 - LE ROI ET L'OISEAU

Le Roi Charles V règne en tyran sur le royaume de Takicardie. Seul un Oiseau, enjoué et bavard, qui a construit son nid en haut du gigantesque palais, tout près des appartements secrets de Sa Majesté, ose le narguer. Cette fable aux textes de Jacques Prévert, est un classique du cinéma d'animation français.

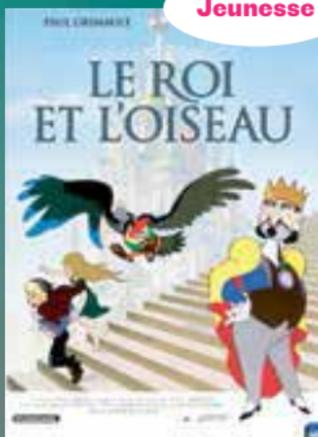
*Durée 87 min*

*Un film de Paul Grimault, 1979*

### Cinégôûter

l'IF Café accueille les enfants pour un goûter éducatif et gratuit après la séance. Un intervenant présentera le film

**Gratuit**



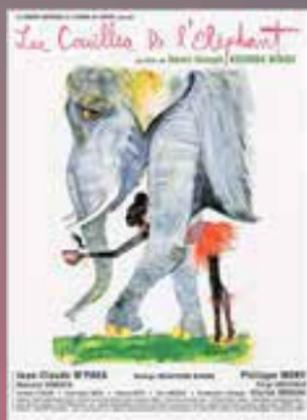
## 17H30 - LES COUILLES DE L'ÉLÉPHANT

Alevina, un député sortant d'Evologo en Afrique, se présente aux prochaines élections législatives. Il ne se préoccupe pas de son image et court après les filles. Sa cote de popularité est au plus bas dans les sondages. Même sa propre fille a rejoint le camp de ses adversaires. Sa femme, ne supportant plus d'avoir un mari aussi volage, consulte une Nganga (magicienne) pour qu'elle calme ses pulsions...

*Durée 98 min*

*Un film d'Henri Joseph Koumba Bididi, 2002*

**Entrée 2 000 FCFA**



## 20H - TOUR DE FRANCE

Far'Hook est un jeune rappeur de 20 ans. Suite à un règlement de compte, il est obligé de quitter Paris pour quelques temps. Son producteur, Bilal, lui propose alors de prendre sa place et d'accompagner son père Serge faire le tour des ports de France sur les traces du peintre Joseph Vernet. Malgré le choc des générations et des cultures, une amitié improbable va se nouer.

*Durée 94 min*

*Un film de Rachid Djaidani, 2016*

**Entrée 2 000 FCFA**



# JEUDI 29 JUIN

## 14H30 - JOUR DE FÊTE

Des forains s'installent dans un calme village. Parmi les attractions se trouve un cinéma ambulant où le facteur découvre un film documentaire sur ses collègues américains. Il décide alors de se lancer dans une tournée à «l'américaine».

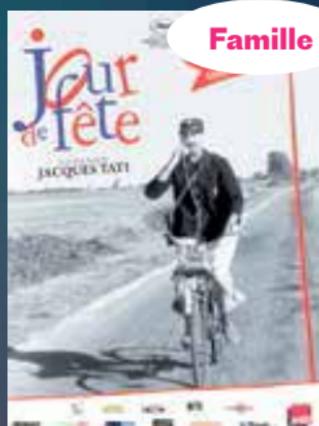
*Durée 86 min*

*Un film de Jacques Tati, 1949*

**Gratuit**

*Film et musique*

**Famille**



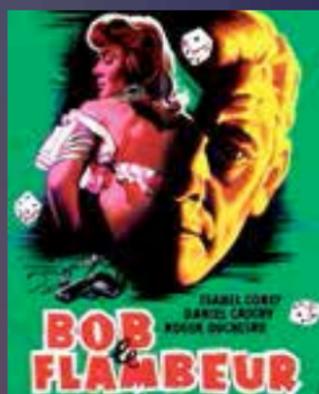
## 17H30 - BOB LE FLAMBEUR

Bob le flambeur, un gangster à la retraite, passe son temps à jouer dans les bars. Un matin, sur le chemin du retour, il remarque une jeune fille. Le soir, au bar d'Yvonne, il la revoit. Elle s'appelle Anne et se bat contre la solitude et la pauvreté. Attendri, Bob lui propose de l'héberger.

*Durée 102 min*

*Un film de Jean-Pierre Melville, 1955*

**Gratuit**



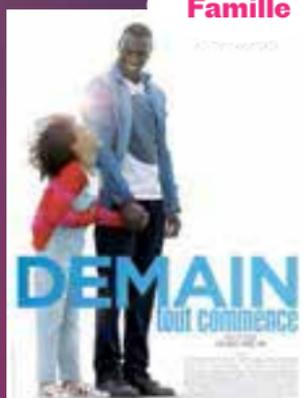
## 20H - DEMAIN TOUT COMMENCE

Samuel vit sa vie sans attaches ni responsabilités, jusqu'à ce qu'une de ses anciennes conquêtes lui laisse sur les bras un bébé de quelques mois, Gloria : sa fille ! 8 ans plus tard, alors que Samuel et Gloria ont fait leur vie à Londres et sont devenus inséparables, la mère de Gloria revient dans leur vie pour récupérer sa fille...

*Durée 120 min*

*Un film de Hugo Gélin, 2016*

**Famille**



**Entrée 2 000 FCFA**

# VENDREDI 30 JUIN

## 14H30 - L'INHUMAINE

Une cantatrice d'avant-garde très entourée est réputée pour son insensibilité vis-à-vis des hommes qui la comblent pourtant d'attentions. Un jeune ingénieur veut lui faire prendre conscience de son inhumanité. Cette splendeur du cinéma muet sort de l'ombre totalement restaurée et sonorisée.

*Durée 135 min*

*Un film de Marcel L'Herbier, 1924*



*Film et musique*

**Gratuit**

## 17H30 - LA SOURCE

Cheik vit en France avec sa mère alors que son père vit au Burkina Faso. Il plonge dans la délinquance et commet de nombreux délits. Sa famille le renvoie alors au Burkina Faso, auprès de son père, afin d'échapper à la justice française. Pris dans une atmosphère africaine, emplie de spiritualité, Cheik doit faire face à un nouvel environnement et s'y adapter.

*Durée 80 min*

*Un film de Dereck Kassa, 2015*



**Famille**

**Entrée 2 000 FCFA**

**avec  
Gréco  
Casadesus**

## UNE SOIRÉE AVEC GRÉCO CASADESUS DEUX FILMS INTRODUIITS ET COMMENTÉS :

### 19H30 - SEPT MOUVEMENTS DE VIE

Ce court-métrage est un hommage cinématographique et musical à l'univers d'Etienne-Jules Marey, inventeur du fusil photographique, considéré comme l'un des tout premiers metteurs en scène de l'histoire du cinéma.

*Durée 30 min*

*Un film de Sylvie-Jeanne Gander, musique de Gréco Casadesus*

### 20H - THE CLIMB

Baltimore 1959. Danny Himes a 12 ans, et il se sent seul. Son père considéré comme un lâche car il n'a pas fait la guerre, ne s'occupe pas de lui et ses camarades se moquent de lui.

*Durée 97 min*

*Un film de Bob Swaim, 1998*

*Film et musique*



**Entrée cumulée 2 000 FCFA**

# SAMEDI 1<sup>ER</sup> JUILLET

avec  
**Greco  
Casadesus**

## 10H30 - **BABAR, ROI DES ÉLÉPHANTS**

Arthur et Céleste sont venus chercher Babar dans la grande ville lointaine où il réside. Babar y est arrivé par les hasards d'une naissance périlleuse, sa mère ayant été tuée par un chasseur. Babar conserve la nostalgie de sa jungle natale. Lorsque ses deux amis lui proposent de revenir avec eux, Babar n'hésite pas une seconde.

*Durée 76 min*

*Un film de Raymond Jafelice, 1998*



### **CinédeJ:**

de 10h à 10h30, l'IF Café accueille les enfants pour un petit déjeuner éducatif et gratuit avec le compositeur.

**Gratuit**

## 14H30 - **TA MÈRE**

Sofia, jeune française, d'origine marocaine, vit à Dijon avec sa famille. A l'âge de 17 ans, en vacances à Marrakech, elle s'entiche de Salim, un jeune marocain de son âge. Leurs mères respectives, trop heureuses de cet idylle, les marient au plus vite. Salim et Sofia n'arrivent pas à «consommer» ce mariage.

*Durée 78 min*

*Un film de Touria Benzari, 2015*



*Film et musique*

**Entrée 2 000 FCFA**

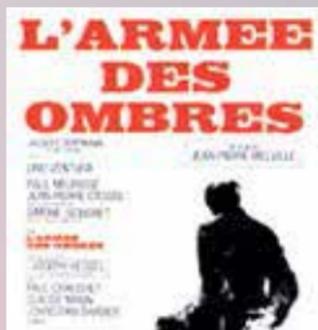
**Gratuit élèves et étudiants**

## 17H30 - **L'ARMÉE DES OMBRES**

Octobre 1942. Philippe Gerbier, ingénieur des Ponts et Chaussées, est un résistant de la première heure. Dénoncé, il se retrouve enfermé dans un camp français. Il parvient à prendre la fuite et s'empresse de rejoindre les membres de son réseau à Marseille.

*Durée 140 min*

*Un film de Jean-Pierre Melville, 1969*



**Gratuit**



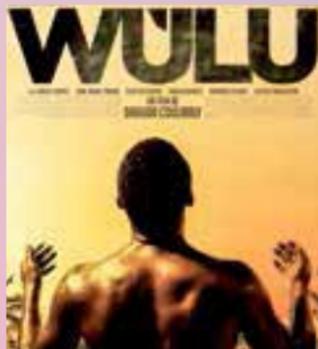
## 20H - **WULU**

Ladji a 20 ans. Il travaille dur comme apprenti-chauffeur à Bamako. Lorsqu'on lui refuse une promotion qu'il estime avoir largement méritée, il décide de contacter Driss, un dealer de drogue, qui lui doit une faveur.

*Prix du Public au Festival du Film d'Amiens*

*Durée 95 min*

*Un film de Daouda Coulibaly, 2015*



**Entrée 2 000 FCFA**